# 乌海日报

中共乌海市委员会机关报

2023年9月
20
星期三
癸卯年八月初六
第10211期
乌海市融媒体中心出版
国内统一连续出版物号
CN 15-0024
乌海融媒
今日8版


学思想 强党性 重实践 建新功

## 以坚强组织领导确保取得实效

### ——四论高质量推进学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育

本报评论员

坚强有力的组织领导，是主题教育横向到边、纵向到底的重要保证。各级党委（党组）要高度重视、精心组织、扎实推进，高标准高质量做好主题教育各项工作。

扎实推进主题教育，确保主题教育质量，领导责任必须落实到位。各级党委（党组）要切实扛起主体责任，把主题教育摆上重要议事日程，主要负责同志要担负起第一责任人责任，班子成员要认真履行“一岗双责”，主动担当作为，不当“甩手掌柜”、不当“二传手”，努力做到组织有力、领导到位。各级主题教育领导机构要充分发挥统筹抓总作用，各成员单位要各尽其责、密切协作，推动形成工作合力。各级领导干部要先学一步、学深一层，带头参加活动、接受教育，为广大党员干部当好示范、作出表率，防止只抓下级、不抓自身，推动形成以上率下、上下联动的良好局面。各级基层党组织书记要履行好直接责任，抓好主题教育组织实施，确保做到党员全覆盖。

（下转第二版）

# 中国残疾人联合会第八次全国代表大会在京开幕

## 习近平李强赵乐际王沪宁蔡奇到会祝贺 丁薛祥代表党中央国务院致词

**新华社北京9月18日电** 中国残疾人联合会第八次全国代表大会18日上午在北京人民大会堂开幕。习近平、李强、赵乐际、王沪宁、蔡奇等党和国家领导人到会祝贺，丁薛祥代表党中央、国务院致词。

人民大会堂大礼堂灯光璀璨，气氛隆重热烈。主席台上方悬挂着“中国残疾人联合会第八次全国代表大会”的会标，后幕正中的中国残联会徽格外醒目，10面红旗分列两侧。二楼眺台上悬挂着“以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻党的二十大精神，团结带领广大残疾人在中国式现代化进程中创造更加幸福美好的生活！”巨型横幅。来自全国各地的600多名代表，肩负着约8500万残疾人的重托出席大会。

上午10时，中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平等步入会场，全场响起热烈的掌声。

大会在雄壮的中华人民共和国国歌声中开幕。

丁薛祥代表党中央、国务院发表了题为《在中国式现代化进程中共同创造残疾人更加幸福美好的生活》的致词，向大会召开表示热烈祝贺，向全国广大残疾人、残疾人亲友、残疾人工作者致以亲切问候，向关心支持残疾人事业的社会各界人士表示衷心感谢。

丁薛祥在致词中表示，在以习近平同志为核心的党中央坚强领导下，新时代十年我国残疾人事业开创了蓬勃发展的新局面，如期实现“全面建成小康社会，残疾人一个也不能少”的目标。广大残疾人以梦想为伴、与时代同行，用顽强奋斗把一个个美好梦想变成现实，以实际行动生动诠释了自强不息的伟大民族精神和时代精神。

丁薛祥强调，党的二十大对完善残疾人社会保障制度和关爱服务体系、促进残疾人事业全面发展提出了明确要求。要坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导，全面贯彻落实习近平总书记对残疾人事业发展作出的重要论述和重要指示批示精神，牢牢把握平等、融合、共享的价值导向，牢牢把握推进残疾人事业现代化的历史使命，牢牢把握推进残疾人共同富裕的目标任务，促进残疾人事业全面发展。各级党委和政府要进一步健全残疾人事业领导体制，各级政府残疾人工作委员会加强统筹协调，有关部门单位密切配合，各级残联认真履职尽责，广大残疾人继续发扬自尊、自信、自强、自立精神，在中国式现代化进程中共同创造残疾人更加幸福美好的生活。

（下转第四版）

# “中国书法·年展”全国篆书、隶书、篆刻作品展暨第十二届黄河明珠·乌海书法艺术节开幕

## 李昕孙昊李有来出席

**本报讯（记者赵永刚）**9月19日上午，“中国书法·年展”全国篆书、隶书、篆刻作品展暨第十二届黄河明珠·乌海书法艺术节在当代中国书法艺术馆开幕。中国书法家协会分党组书记、驻会副主席李昕，市委副书记、海勃湾区委书记孙昊，中国书法家协会理事、中国书法出版传媒有限公司董事长、总经理李有来出席开幕式。南昌市委常委、宣传部部长李松殿，内蒙古自治区文联党组成员、副主席，内蒙古美术馆馆长刘国旗，市政协副主席傅庭琳参加开幕式。市委常委、宣传部部长孟培云主持开幕式。

孙昊在致辞中说，近年来，乌海市深入贯彻落实习近平总书记关于文艺工作的重要论述，将书法事业发展作为地区特色文化建设的战略重点，大力传承弘扬中华民族书法艺术，加大书法产业培育力度，加强书法人才队伍建设，先后举办11届书法艺术节和7届书法产业博览会，书法事业呈现蓬勃发展的良好态势。“中国书法·年展”是继中国书法兰亭奖、全国书法篆刻展览之后，又一个展示当代书坛精品创作成果的重要平台。此次“中国书法·年展”全国篆书、隶书、篆刻作品展，必将有力促进书法艺术传承发展，提升书法艺术作品的思想内涵与艺术价值，推动书法事业迈上新台阶。乌海市将不断坚定文化自信，秉持开放包容，坚持守正创新，扎实推进以书法为龙头的地区特色文化建设，加快文化产业发展，促进文化旅游融合，让文化传承城市文脉、凝聚时代之魂，以强有力的文化引领、文化创造、文化传播，助推中国式现代化及地区经济社会取得新突破、获得大发展。

李有来说，“中国书法·年展”全国篆书、隶书、篆刻作品展自征稿以来，共收到全国各地书法作者来稿5072件，经过严格评审，103件作品入展；为充分展示基层作者的创作水平，另评选出93件作品共同参加展览。展出的作品厚古承今、风格多样，呈现出篆书、隶书、篆刻发展的新时代审美要求。中国书法出版传媒与乌海市合作举办了两届“中国书法·年展”，结下了深厚的友谊。今后，将一如既往全力支持乌海市文化事业和文化产业繁荣发展，为乌海的书法家、书法爱好者提供更多更好的服务，共同推动新时代书法事业高质量发展。

开幕式后，与会领导和来宾还参观了“中国书法·年展”全国篆书、隶书、篆刻作品展，“中国书法城·乌海”建设历程展，“三名工程”书法作品展，第八届书法产业博览会等。

# 李昕等调研我市文化旅游产业发展情况

**本报讯** 9月19日，中国书法家协会分党组书记、驻会副主席李昕等调研考察我市文化旅游产业发展情况。中国书法家协会理事、中国书法出版传媒有限公司董事长、总经理李有来，南昌市委常委、宣传部部长李松殿，内蒙古自治区文联党组成员、副主席，内蒙古美术馆馆长刘国旗一同调研。市委常委、宣传部部长孟培云陪同调研。

调研组一行先后参观了乌海有礼旗舰店、乌海湖一号码头、乌海青少年创意园等处，详细了解我市文化产业和文旅融合发展现状，并就如何做好文化产业、推动文旅融合发展进行沟通交流。

调研组对我市推进文旅融合发展取得的成效给予高度赞赏，认为我市立足厚重的书法文化底蕴和迥异多彩的文化旅游资源，走出了一条具有地区特色的文旅产业高质量发展新路子。调研组将认真吸收此次考察调研成果，也希望我市继续利用好“中国书法城·乌海”这张金质城市名片，坚持文化和旅游产业发展双向互动，加快业态融合、产品融合、市场融合、服务融合，推动文旅产业实现新发展。

（王超）

## 新时代新征程新伟业

# 葡萄之乡结硕果 产业融合促发展

本报记者 王江宇 文/图

蓝宝石、妮娜女皇、夏黑、阳光玫瑰、美人指……金秋时节，正值葡萄成熟季节，在葡萄种植园，一排排藤架下，工人正忙着采摘成熟的果实，沁人的果香扑鼻而来；在各具风格的酒庄内，品一杯沙漠葡萄酒，那一刻醇美酒香令人沉醉；在“网红打卡地”葡园绿道，由葡萄种植园构成的乡村美景吸引着八方游客……

从“乌金之海”，到生态优先、绿色发展的“葡萄之乡”“沙漠绿洲”，一条集葡萄园观光、葡萄酒酿造、葡萄酒品鉴、特色餐饮、文化休闲、生态旅游等为一体的葡萄产业链正在形成。三产相融互促发展的乌海葡萄产业不仅是城市的闪亮名片，还成为农业增效、农区居民和企业增收的支柱产业，为我市高质量发展注入了新动能。

### 小葡萄 扎根乌海成为品牌

眼下，我市葡萄已大量上市。在蒙根花光伏农业园的葡萄大棚里，一串串葡萄缀满枝头，颗颗果粒紧实饱满、色泽莹润。葡萄架下，工人们撕下葡萄袋，用剪刀小心翼翼地将葡萄从藤蔓上剪下，精心修剪之后将一串串葡萄装箱、称重，销往各地。

“乌海葡萄皮薄肉脆，酸甜爆汁，吃一颗就停不下来。”来自北京的游客田宇尝过乌海葡萄后赞不绝口，并亲自采摘了几箱葡萄准备带回去送亲友。

好吃的葡萄源于自然的馈赠。我市水土光热资源丰富、昼夜温差大、日照时间长、无霜期达160天左右，这些得天独厚的地域条件使得乌海葡萄含糖量高、酸度适中、色泽鲜艳、香气浓郁。

乌海葡萄种植历史最早可追溯至1950年，发展至今已有70多年的历史，经历了走出庭院、规模化种植、产业化发展、一二三产业融合互促四个发展阶段。

上世纪50年代，最初的移民将葡萄种子留在了乌海大地上。1976年建市后，我市从吐鲁番引进优质苗木，建成首个葡萄种植园。1985年，我市出台《关于加速发展葡萄种植业建立葡萄商品生产基地若干问题的决定》，葡萄成为我市一大特色产业。2002年起，我市出台了一系列扶持政策，从葡萄育苗、种植、销售到葡萄酒研发等多个环节助推葡萄产业发展步入快车道。

（下转第三版）

# 枝繁巢暖引凤栖 乘风踏浪高歌行

## ——我市扎实推进招商引资工作综述

本报记者 黄建飞

今年1至7月，我市共实施总投资500万元以上招商引资项目142个，引进国内到位资金126.76亿元，同比增长33.8%；新签约项目总计62个，协议总投资1340.79亿元。目前，正在实施的10亿元以上重大项目到位资金105.33亿元，占总到位资金的83.1%。

截至9月上旬，我市实施的296个市级重点项目已开复工280个，开复工率为94.6%，完成投资200亿元，同比增长5.3%；新建项目144个，已开工128个，开工率88.9%，同比增长11.8%。

数字无言，发展有声。一份份亮眼的答卷，是我市招商引资工作良好成效最生动的写照。今年以来，我市聚焦办好“两件大事”，牢固树立“大抓开放、大抓招商”理念，锚定产业转型和城市转型方向，顺势而为、造势而起、乘势而上，在招商引资上再加力，在项目建设上再攻坚，在优化营商环境上再提升，推动经济发展踏浪前行。

### 高位谋划推动 招商引资“动”起来

一直以来，市委、市政府高度重视招商引资工作，坚持把招商引资作为“一把手工程”，以顶层设计为统揽，以高位推动为基础，不断完善招商引资工作机制，优化招商引资工作模式，让招商引资工作统筹有力、方向清晰。

为高效推进全市招商引资和项目建设工作，我市立足实际，印发《进一步加强招商引资、加快项目建设工作实施方案》，下达各区、各部门2023年招商引资目标任务。制定《乌海市招商引资三年行动方案（2023—2025年）》《2023年全市招商引资工作要点》《乌海市2023年招商引资重大活动计划》，明确“路线图”“时间表”，进一步细化工作举措。印发《乌海市招商引资绩效考核奖励办法》，拿出“真金白银”奖励先进、激励后进，充分调动各区、各部门招商引资工作积极性和主动性。

（下转第二版）

# 赴一场书法盛会 观一城文化之美

本报评论员

翰墨飘香，丹青溢彩。9月19日上午，“中国书法·年展”全国篆书、隶书、篆刻作品展暨第十二届黄河明珠·乌海书法艺术节在当代中国书法艺术馆开幕，书法展览、学术论坛、展销交易、文化互动等活动精彩上演，为书法爱好者献上一场全方位、全景式艺术盛宴。

大河书风十五载，书城今朝墨更香。自2008年我市获评“中国书法城”以来，市委、市政府坚决扛起文化使命担当，以深化书法城建设为龙头，在夯基础、育人才、出精品上持续发力，书法教育广泛普及，书法名家不断涌现，书法创作成果丰硕，爱书法、学书法、练书法蔚然成风，书法文化已深深融入城市文化血脉，成为乌海人共同的精神家园和城市最厚重的文化底色。

以书法之美传承中华文脉。从最早的矿工书艺陶冶到市民自发掀起学习热潮，从书法爱好者凭兴趣练字到专业队伍的形成，几十年来，书法文化浸润着整个城市，书法文化的种子在乌海遍地播撒、遍地开花。如何继续把书法文化传承好、发展好，需要我们站在延续历史文脉、推动文化传承发展的高度上，结合落实自治区打响“北疆文化”品牌的部署要求，持续推进“两个打造”，持之以恒抓好书法教育普及和书法城建设，以文润城、以文铸魂、以文化人，不断勾勒出优秀传统文化传承创新的繁荣图景，用实际行动为推进文化自信自强、促进社会主义文化繁荣发展贡献乌海力量。

（下转第二版）

# 中华民族共同体体验馆内蒙古体验区乌海市展演活动在京开展

**本报讯** 9月19日，中华民族共同体体验馆内蒙古体验区乌海市展演活动在北京开展，共展出15种近500件展品，将持续至9月24日。

展演在激昂的马头琴合奏中拉开帷幕，来自乌海乌兰牧骑和市曲艺家协会的演员为参观者献上了精彩演出。展演共设中华非遗体验空间、中华医药体验空间、中华音乐体验空间等五个展区，通过实物展品、非遗展演、表演互动、沉浸式体验等方式，深刻诠释了我市在推进中华民族共有精神家园建设、促进各民族交往交流交融工作中取得的显著成绩，让全国各族群众更加深入地了解乌海、走进乌海、爱上乌海。

市委统战部副部长，市民委党组书记、主任梁丁心说：“作为中华民族共同体体验馆内蒙古体验区本周的轮值展演城市，我市以展示、展演加体验的方式，展出乌海最具特色的非遗项目、文创产品和代表性商品，用最直观的‘语言’把乌海市以铸牢中华民族共同体意识为主线，推动高质量发展的成果以及开放包容、兼容并蓄的城市形象，全方位地展现在全国各族群众面前。”

（白杨）

# 书城多豪迈 大漠写云章

## ——“中国书法城·乌海”命名15周年特别报道（下）

详见六版

党委书记、主任：戴 军 总值班：王智源 责任编辑：王秋华 审校编辑：孙跃文 图片制作：齐艳芳 数字报：http://szb.wuhainews.org.cn/ 本报职业道德监督热线：0473-2050820或2038702

本报地址：乌海市海勃湾区黄河西街1号 邮政编码：016000 广告发布登记：乌行审许准字（2019）第39号 定价：全年430元 广告：0473-2050898 发行：0473-2022134 印刷：乌海添源彩色印刷有限公司