

书香陪伴过大年：看看读书达人们的春节书单

本报记者 韩建慧

春节假期刚刚结束,几位返岗的读书达人就迫不及待地与记者分享了他们的春节书单。有了书香的陪伴,大伙儿的假期充实且有意义。书单里推荐的好书都有点啥?读书达人们从中获得了怎样的感受,也听他们说一说。

荐书一：《春节(节日里的中国)》

读书达人潘建凯腊月二十三就启程回湖北老家了。因为路上要坐20多个小时的火车,他特意到单位的图书馆里借了两本书,以便在路上打发时间。

“其中正好有一本是关于春节的,我第一眼就被它火红的封皮吸引住了,翻看内容,图片精美、内容简洁,想着读起来轻松,就揣进包里了。结果看的时候才发现,这简直是一本春节百科全书,作者以一年的轮回为切入点,深度剖析了作为中国传统节日中重要节点的春节,讲述了春节在其三千多年历史中的演变历程,完整再现了传统国人从腊月初八到正月十五的过年历程,读完后我对春节这个节日有了更深刻的认识。”他说。

潘建凯提到的这本书,是民俗专家萧放的作品。因为觉得内容精彩,他特意又网购了一本,送给正在读初中的侄女作为新年礼物。“我非常认可书中表达的观点,中国人过年,过的是辞旧迎新的时间之

年,更是情意深厚的文化之年,这本书让读者体会春节蕴含的感情、愿望、伦理和信仰,在我看来,它是介绍春节这个民俗节日不可多得的一本好书。”他说。

荐书二：《财神道》

正月初五要迎财神,读书达人刘冰说,自己要用阅读“迎财神”。刘冰正在读的一本书名为《财神道》,这是一本介绍“财神”原型的民俗小传。

刘冰告诉记者,买这本书的时候,原本以为是一本神话小说,看了才知道,这本书中没有“神”,只有“人”,与其说讲的是财神的故事,不如说是让读者学习财神们所展现出的做人的道理。

刘冰引用了书封上的一句话作为推荐理由:“如果说在我们的传统文化里有哪位神仙是从古至今都被万众一心真心爱戴的,那么非财神莫属。就像过年吉祥话里排名第一的,一定是‘恭喜发财’这四个字。基于这种朴素而美好的民族情感,先民们积极乐观地塑造了一个司掌财运的

神仙。”的确,有关财神的起源颇为繁杂,众说纷纭。因为财神不止一位,而是一个群体,每一位的来历各不相同。在众多的财神中,最受欢迎、香火最旺的当属范蠡、比干、关羽、赵公明这四位。这本书就是以小传的形式,为读者厘清财神原型人物的生平以及财神文化的源流,从历史视角去解读我们津津乐道的传统文化主题,引领读者从中华优秀传统文化中汲取更多积极乐观、奋斗不息的精神源泉。

荐书三：《闲话中国年》

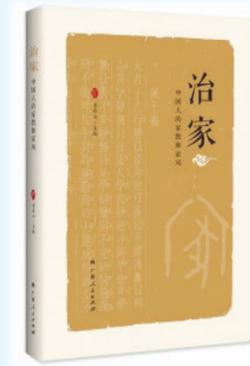
读书达人王晓敏是一位中学老师,她说,今年是申遗成功后的首个春节,因此,她布置给孩子们的假期作业,就是更深入地了解中国年。为了给孩子们提供思路,她自己购买了多本书籍,补习春节的知识,其中就有一本《闲话中国年》。

“这本书虽然读起来轻松,但内容却真不少,全书近三十万字,以说书讲故事的方式讲述中国传统的春节,即从每年的

腊月初八开始一直延续到来年的二月初二,在这五十余天的喜庆日子里,每一天都蕴含着的那些有趣的民俗、掌故和传奇,是很适合作为青少年们了解传统节日的读本。”王晓敏说。

在王晓敏看来,青少年们很有必要多读一读类似的书籍。“因为春节不仅仅是一个节日,它是我们共同的文化根脉,是我们情感的寄托。读这本书,我仿佛进入一条充满烟火气与文化韵味的时空隧道,穿梭于历史长河,与古人一同守岁,一同贴春联,一同在爆竹声中辞旧迎新。这本书不仅是一本关于中国传统节日的介绍,更是一把钥匙,开启了我对‘年’这一文化符号背后深厚底蕴的探索之门。”她说,“当然,让我印象最深刻的还是书中对年味的探讨。在现代社会,随着科技的发展和生活方式的改变,年味似乎变得越来越淡。然而,作者通过对比不同时代的过年场景,让我重新审视了年味的本质。它并不在于物质的丰富程度,而在于那份对团圆的渴望、对美好生活的向往以及对中华优秀传统文化的传承。即使在物资匮乏的年代,人们依然可以通过简单的仪式和真挚的情感来营造出浓厚的年味。”

图书推荐



《治家:中国人的家教和家风》

李存山 主编
广西人民出版社

这是一部立足于中华优秀传统文化的家风故事读本,选取了两千多年来在家风家教方面有代表性的周公、孔子、房玄龄、范仲淹等二十位先贤,梳理了他们说过的经典话语,用具体的人和事讲述优良家风对他们人格塑造和人生功绩所起的重要作用。比如“马援篇”从马援说过的豪言和给予侄的书信中提取“马革裹尸”“不做守钱虏”“不妄议是非”三条家风,在表现他“大丈夫穷当益坚,老当益壮”的凌云壮志同时,也向读者展示了优良家风对人格培养的作用。本书较为完整地呈现了先贤们的人格魅力和家风传承,以及优秀家风的基本精神,展现其润物无声的力量。

(转载自《北京日报》)

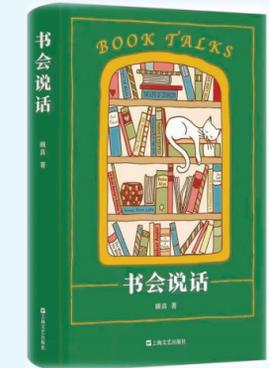


《大学,有什么用?》

【英】斯蒂芬·科利尼 著
南京大学出版社

此书的作者科利尼是剑桥大学思想史教授,他直面社会上对大学价值的诘问,为大学的价值申辩,为大学教育的意义申辩。科利尼梳理了英国大学的历史,强调了人文学科的特点,并对当下“政府、公众与大学”的关系做了犀利的分析,坦率指出“在大学公司化”的过程中我们需要谨慎对待的问题。何谓良好大学生活?大学之用何在?值得每个知识分子认真思考。

(转载自《南方都市报》)



《书会说话》

顾真 著
上海文化出版社

与书相关是文学编辑和译者顾真的生活写照,《书会说话》收录了他近年来创作的围绕藏书与阅读、书与人的关系而写的随笔、评论,记录了编书、译书、藏书多年的作者对书籍装帧、版本和插图的考据心得。

全书分为五辑,一共讲述了30篇文章,围绕藏书与阅读、书与人的关系而写,每辑都有一篇同书籍有密切关系的书人故事开场。关于《书会说话》的书名,顾真解释道:“这个书名来自于我之前翻译的《书店日记》系列第二部《书店四季》,里面有一位书店店的顾客说,‘真希望这些书能开口说话,让我们听听它们曾经看过的事情’。我更在意书背后的故事,希望这些故事可以以亲切和动人的笔调写出来,让更多人喜欢上书。”

(转载自《西安晚报》)

建设多元融合的亚洲文明、平等协商的治理模式、长期有效的治理机制——

多极雁行:亚洲经济共同体的态势



书名:《走向未来的亚洲经济共同体》
作者:欧阳晓 村上直树 崔弼洙 等
出版社:东方出版中心
出版时间:2024年10月

经济共同体。

重塑亚洲新形态和新思维

亚洲人民创造了灿烂的古代文明,古中国文明和古印度文明以追求自由、仁爱、慈悲、和谐与社会秩序为特征,在世界历史上产生了巨大而深远的影响。近代以后,由于外部和内部的原因,战火弥漫,使亚洲走向经济萧条。从20世纪70年代开始,亚洲各国的经济合作出现曙光,亚洲经济走向繁荣,在日本经济崛起之后,相继出现了韩国、新加坡等新兴工业化国家的经济崛起以及中国、印度等新兴市场国家经济的崛起。进入21世纪,亚洲各国提出了建设“东亚共同体”“东盟共同体”“南亚共同体”的构想和蓝图;最近10年,又形成了由东盟10国和中国、日本、韩国、澳大利亚、新西兰等15国参加的《区域全面经济伙伴关系协定》(RCEP)。

根据当前亚洲区域一体化建设的多元化和多轨道态势,我们应该总结经验教训,认真研究重塑亚洲文明新形态和亚洲治理新思维。建设多元融合的亚洲文明。亚洲经济共同体建设的基础是文明的多元融合,应该以文明互鉴超越文明冲突,真正走出亨廷顿提出的“文明冲突论”的困境。

建设平等协商的治理模式。在建设亚洲经济共同体的过程中,应该遵循“万隆会议”精神和求同存异、协商一致的原则,建立公正

和均衡的区域经济秩序。

建设长期有效的治理机制。区域一体化的目标是实现共同利益的最大化,它要求共同体内部的各个国家统一行动并且联合成有机的整体,因而需要有一体化的制度和机制作为保障。

应遵循“多极雁行”原则

进入21世纪以后,随着新兴经济体的经济崛起和技术追赶,世界体系中的半边缘国家逐步向中心国家过渡,中国已经成为世界制造业的中心。根据我们实证分析最近亚洲国家拥有显性比较优势的“领头雁”产业或行业数量,排在前列的几个亚洲国家为:中国53个、日本17个、韩国10个、印度尼西亚8个、土耳其7个、印度6个,亚洲范围内形成了由不同国家领头的和不同产业部门交织的“多极雁行”产业格局。

为适应这种产业发展态势,亚洲共同体不可能建立在以某一个国家为主导的经济和产业基础之上,而应该遵循“多极雁行”产业形态的建设原则:亚洲的生产网络和产业格局正在由单一化向多元化转变,从而需要遵循多元化或多极化的思路建设区域性生产网络,构建和完善区域性国际产业链和供应链,进而形成由不同产业链和价值链的链主牵头的亚洲生产分工体系。

加快建设亚洲统一市场

亚洲区域市场不仅拥有庞大的规模,

而且拥有巨大的增长潜力。在全球经济低迷的形势下,亚洲经济增长保持了良好势头。亚洲经济体的外需缩减,迫切需要区域内市场扩张。为此,应该加快建设亚洲统一市场,构建规模庞大、循环畅通的市场体系。

建设亚洲自由贸易区。国际区域经济合作的演进逻辑是从贸易合作、货币合作到经济联盟,建设亚洲自由贸易区是建设亚洲经济共同体的基础。

建设亚洲最优货币区。东亚国家已经具备了经济依存度高、生产要素自由流动等形成最优货币区的基本条件,建设最优货币区不仅可以降低各国的交易成本,而且可以形成对美元体系的制约。

建设亚洲互联互通区。基础设施的互联互通是国际性区域经济合作的桥梁。自2014年开始筹建亚洲基础设施投资银行以来,亚洲的基础设施建设合作逐渐拓展,主要集中在能源和交通基础设施领域。

亚洲各国的专家学者可以联合起来做系统性的理论研究,促进形成亚洲经济共同体建设的框架,探索新的文化思维、治理模式 and 政策体系,为走向未来的亚洲经济共同体提供有力的理论支撑和政策支持。

(转载自《北京日报》)

一段感人至深的家国史

在家,她又是一位极有威信的慈母与大家长。她的一生,是亿万善良、明理的中国母亲的突出代表。

2018年,杨兴兰的小儿子张建君教授,开始记录妈妈这80多年的人生经历,经过精心的剪裁与汇编,成为一部鲜活明快的口述史《我家就住黄河边》。这本书将杨兴兰不平凡的人生经历进行多层次、多线索串联,避免了普通口述实录的单一性,使本书在主干之上多有旁支斜出,长成了一棵关乎家族繁衍、女性成长的参天大树。本书意境宏阔,构架丰富且精巧,擅长用短句、打比方,讲故事,突出了家国两个层面的穿插讲述,和明暗两条主线的紧密串联。本书的明线是通过女主主人公工作、生活、家庭史料的整理和记述,展现出共和国一个家庭细胞的兴衰史,它娓娓道来,以女主人公半个多世纪的人生经历,展示母亲的宽容、和善与对原则的寸步不让,对“家和万事兴”所起到的作用。而本书的暗线则是通过家中三代人传承的奋斗精神,家国情怀和对大我追求的描写,讴歌和抒发了这个大家族每个人对生活和事业的热爱。

记录者张建君对母亲的每一段人生经历都煞费苦心地进行了剪辑与补充,他以一名学者的视角,增添了许多权威史料、背

景说明、掌故钩沉甚至精当配图,极大地丰富了本书的内涵和外延,令本书无意中提供了甘肃靖远县从解放到建设、从改革开放到新时代发展的重要史料证据,也是我国近几十年社会变迁在一个普通家庭中留下的印记。

阅读本书,令我最感动的是杨兴兰对婚姻家庭生活的思考。例如在儿女新婚时,杨兴兰就感悟到,“年轻人操大办(婚礼)的确有些浪费,有些人结婚要彩礼,要房子,要车子,都没有必要。”“人要靠双手创造生活,不能靠双手乞讨生活。靠别人,包括父母亲的给予,只会助长小家庭‘等靠要’的惰性,未必就幸福。”她这一辈子,放下工作就上灶台,毫无怨言,因为她体会到:“烟火人间,这个烟火气就是一早一晚的饭菜。守着灶台的人要心平气和,没有抱怨,一个家庭一定就兴旺发达;如果守着灶台的人开始抱怨,一个家庭就会麻烦不断。”

《我家就住黄河边》这本书,是杨兴兰饱含人生智慧的心血之作,她总结了值得细加品味的至理名言,这些话语犹如彩蛋一般埋伏在字里行间,等待读者的共鸣。例如,“花椒要自己开口”这句淳朴的谚语,意思是说无论是情感生活还是在工作上,甚至一些鸡毛蒜皮的家务矛盾,靠“猜”来解决问题必然导

致离心离德。不妨明白无误地去表达所思所虑,就像成熟的花椒要咧开嘴儿,释放辛烈的香气,就能促成问题的解决。不说出来,又生着闷气,简直是人际关系的台风胚胎,总有一天会携来狂风骤雨。还有,杨兴兰也常说“水流三里,必有一缓。”她明白,有些事物发展得过热、过快,不要盲目地去跟从,等它放缓的时候,事实真相才会水落石出。水流的急与缓,事物的圆与缺,人生的得与失,都需要辩证看待,这才是九曲回肠的黄河给予它的儿女们深刻的教育。此外,还有“争常致败,谦能纳福”,“瞎鸟鸟都有个天照顾”,“把嘴管住,人生就成功了一半”,“爱我所遇,千万不要心生嫌弃”等箴言妙语,杨兴兰的朴实感悟,给晚辈后生提供了不少修身养性的启迪。正如德国哲学家斯宾格勒所说:“无穷无尽的生成变化,是在母性的观念中获得理解的。作为母亲的女人,本身即是时间,即是命运。”

总之,《我家就住黄河边》这一普通人的口述史,是“衣食足而知荣辱,仓廩实而知礼节”的时代硕果,也是家族复兴,民族复兴的一朵小小的报春花,母亲的品行气量,端端正正正为儿孙们“打好人生的第一粒扣子”,她的言行与微笑,一直都在。

(转载自《西安日报》)



书名:《我家就住黄河边》
作者:杨兴兰口述 张建君记录整理
出版社:甘肃人民出版社
出版时间:2024年7月

黄河边上的山乡女性杨兴兰今年88岁,婚后生活在靖远县一个四面环山的小山村,黄河从四大山脉交汇处呈S形穿过再北上,小山村里民风淳朴,文化厚重,崇尚习武,杨兴兰与老伴张生录在这里一共养育了7个孩子,同时自己也从一个懵懂纯真的农村小丫头,成长为风风火火极有威信的基层干部。